

Imię i nazwisko zgłaszającego

Miejsce zamieszkania

Dane kontaktowe

NAZWA PROJEKTU: Teatr VikaArt

KATEGORIA PROJEKTU: ☐ Sport ☒ Kultura ☐ Ekologia ☐ Edukacja ☐ Infrastruktura, architektura i urbanistyka

KRÓTKA CHARAKTERYSTYKA PROJEKTU (do 700 znaków maksymalnie):

Projekt adresowany jest do dzieci i młodzieży Powiatu Giżyckiego. Na potrzeby realizacji projektu zostanie stworzona w nowo wyremontowanym budynku GCK profesjonalna sala teatralna na potrzeby cyklicznych spotkań z instruktorem jak i pobudzi młodych ludzi do twórczych działań na rzecz promocji miasta. Prowadzone w niej zajęcia umożliwią edukację w zakresie sztuki, kultury żywego słowa oraz ruchu scenicznego.

## OPIS PROJEKTU, LOKALIZACJA, ZAKRES RZECZOWY, SZACUNKOWA WARTOŚĆ

Społeczeństwo XXI zapomina jak ważną rolę w życiu każdego człowieka odgrywa edukacja artystyczna, dlatego celem moich działań będzie obudzenie wrażliwości mieszkańców naszego powiatu na sztukę. Mój projekt umożliwi młodym ludziom udział w cyklicznych warsztatach kształtujących umiejętności wyobraźni, emocji, myślenia, pamięci, spostrzegawczości, a przede wszystkim osobowości. Poprzez aktywne uczestnictwo w zajęciach młodzi ludzie będą mogli rozwinąć się zarówno intelektualnie, jak i emocjonalnie (podnieść własną samoocenę i poczucie własnej wartości). Do prawidłowej realizacji projektu niezbędny będzie zakup wyposażenia do sali teatralnej. Zakup mobilnego bezpiecznego oświetlenia ledowego oraz prostej w obsłudze konsoli pozwoli uczestnikom projektu na naukę organizacji oraz obsługi spektaklu od scenariusza po obsługę techniczną. Mobilność podestów scenicznych oraz oświetlenia pozwoli na organizację spektakli w plenerze. Na potrzeby realizacji projektu planuję zakup:

- kompletnych podestów scenicznych
- mobilny system oświetlenia scenicznego
- rolet do zaciemnienia sali
- parawanów
- odtwarzacza CD

Lokalizacja – Giżyckie Centrum Kultury ul. Konarskiego 8 11-500 Giżycko

Szacunkowa wartość – 50 000 zł brutto

UZASADNIENIE REALIZACJI PROJEKTU

Projekt jest szansą rozwoju twórczości dzieci i młodzieży. Poprzez aktywne uczestnictwo w zajęciach młodzi ludzie będą mieli okazję do rozwijania swoich możliwości, talentów. Będą mogli tworzyć spektakle dla mieszkańców naszego powiatu. Projekt Teatr VikaArt będzie doskonałą formą spędzania czasu wolnego. Jest to szansa do zaktywizowania młodych ludzi do wyjścia z domu i poznawania tajemnic sztuk teatralnych. Spektakle powstałe w wyniku projektu będą doskonałą reklamą naszego miasta.

#### **ETAPY, DZIAŁANIA PRZY REALIZACJI PROJEKTU**

**Plan działania:**

- Ogłoszenie naboru do Teatru VikaArt – styczeń
- opracowanie zasad działania Teatru - styczeń
- pozyskanie ofert oraz zakup wyposażenia sali – luty – marzec
- praca nad spektaklem (od scenariusza po obsługę techniczną wydarzenia) – luty – maj
- prezentacja spektaklu mieszkańcom Powiatu Giżyckiego - czerwiec

#### **UWAGI DO AKTUALNEJ EDYCJI GIŻYCKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO**

**Brak**

#### **PROPOZYCJE DO KOLEJNEJ EDYCJI GIŻYCKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO**

**Brak**

**ZAŁĄCZNIKI, INNE INFORMACJE I DOKUMENTY**

1. Lista oparcia projektu (*minimum 15 osób*)
2. Kosztorys ofertowy

.....  
*podpis składającego formularz*

**UWAGI:**

- projekt może złożyć wyłącznie mieszkaniec Giżycka, który ukończył 16 lat;
- lista poparcia danego projektu obejmuje minimum 15 osób (wyłącznie mieszkańcy Giżycka, którzy ukończyli 16 lat);
- zakres obowiązkowych danych na liście poparcia to: nazwa projektu, imię, nazwisko, adres, podpis osoby popierającej.

## **O Ś W I A D C Z E N I E**

**dotyczące projektów inwestycyjnych zlokalizowanych  
na terenach niebędących własnością Miasta**

### **OZNACZENIE NIERUCHOMOŚCI (POŁOŻENIE):**

Giżyckie Centrum Kultury

ul. Konarskiego 8

11-500 Giżycko

nr OL1G/00028826/3 nr ewidencyjnym 466/12

(adres, nr ewidencyjny nieruchomości, księga wieczysta)

### **DANE WŁAŚCICIELA:**

Giżyckie Centrum Kultury

Oświadczam (-y), że wyrażam (-y) zgodę na lokalizację na ww. nieruchomości inwestycji, pn. „Tetra WikaArt” obejmującej działalność oraz edukację artystyczną, potencjalnie realizowanej przez Gminę Miejską Giżycko ze środków pochodzących z budżetu Gminy Miejskiej Giżycko - w wyniku konsultacji społecznych w ramach Giżyckiego Budżetu Obywatelskiego 2018.

Jednocześnie zobowiązujemy się do zawarcia odpowiedniego porozumienia<sup>1</sup> dot. realizacji ww. przedsięwzięcia - na warunkach uzgodnionych pomiędzy stronami.

DYREKTOR  
GIŻYCKIEGO CENTRUM KULTURY

*Marta Dąbrowska*

.....  
podpis właściciela

---

<sup>1</sup> Porozumienie jest warunkiem koniecznym do realizacji danego przedsięwzięcia w ramach Giżyckiego Budżetu Obywatelskiego.

2017-06-29	GŁÓWNA SCENA KAMERALNA			WARTOŚĆ NETTO	WARTOŚĆ BRUTTO
	SYSTEM MOBILNEGO OŚWIETLANIA SCENICZNEGO			25 933,43 zł	31 898,12 zł
			RAZEM	25 933,43 zł	31 898,12 zł

MOBILNY SYSTEM OŚWIETLENIA SCENICZNEGO							
L.p.	TYP URZĄDZENIA	OFEROWANE URZĄDZENIE	RODZAJ URZĄDZENIA	ILOŚĆ	CENA NETTO	WARTOŚĆ NETTO	WARTOŚĆ BRUTTO
1	Reflektor typu PAR LED RGBW ZOOM	MARTIN RUSH PAR 2 RGBW ZOOM	Reflektor typu RUSH by MARTIN PAR 2 RGBW ZOOM z obudową w kolorze czarnym. Sterowany sygnałem DMX, wykonany w technologii LED RGBW wyposażony w 12 modułów LED o mocy 10 W każdy o żywotności nie mniejszej niż 50 000h. Zmechanizowanym zoom o zmiennym kącie świecenia od 10° do 60°. Elektroniczny dimmer (0-100%) i strobo. Sterowanie DMX 5/9 kanałów. Złącza XLR 5-pin. Wymiary maksymalne 287x187x384 mm i waga maksymalna 5,5kg. Zasilanie gniazda powercon wejście /wyjście. Uniwersalny uchwyt do zawieszania lub stawiania na podłodze. Komplet z linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm. i wtyczką uniwersalną schuko.	6,00	2 728,05 zł	16 368,29 zł	20 133,00 zł
2	Sterownik oświetlenia	ETC COLORSOURCE 20	Komputerowy pulpit nastawczo - sterowniczy typu ETC COLOR SOURCE 20. Przygotowany do obsługi co najmniej 40 urządzeń. Wyposażony w co najmniej 20 potencjometrów Playback i co najmniej 4 potencjometry Masterfader. Wszystkie wbudowane przyciski są podświetlane w różnych kolorach w zależności od realizowanych funkcji. Posiadający wbudowany dotykowy, kolorowy wyświetlacz ciekłokrystaliczny (z funkcją multi touch) o przekątnej co najmniej 7". Prosta intuicyjna obsługa dzięki wbudowanej funkcji pomocy, dynamicznie opisujące używane funkcje i manipulatory. Pojedyncza lista cue może zawierać do co najmniej 999 cue. W przypadku podłączenia urządzeń obsługujących system informacji zwrotnej RDM - pulpit automatycznie rozpoznaje i adresuje obsługiwane urządzenia. Posiada wbudowane co najmniej - 1 port DMX, 1 port USB. Z możliwością zapisu co najmniej 2 GB danych w pamięci urządzenia.	1,00	5 373,17 zł	5 373,17 zł	6 609,00 zł
3	Skrzynia transportowa na urządzenia	Case	Skrzynia transportowa typu case wyposażona w koła oraz odpowiednie przegrody umożliwiające transportowanie i przechowywanie min. 8 reflektorów typu PAR wraz z niezbędnymi akcesoriami	1,00	700,00 zł	700,00 zł	861,00 zł

5	Mobilny statyw systemu oświetlenia	GUILL TF 03	Statyw oświetleniowy z belką na 4 reflektory z możliwością regulacji wysokości w zakresie 175-360 cm. Statyw wyposażony w regulowaną nogę umożliwiającą ustawienie go na płaszczyznach pochyłych. Maksymalna nośność 50 kg.	2,00	493,98 zł	987,97 zł	1 215,20 zł
6	Zasilanie mobilne dimmerów	ABL	Przewód 16A - 10 mb z wtykiem gumowym i gniazdem gumowym	4,00	80,00 zł	320,00 zł	393,60 zł
7	Zasilanie reflektorów	ABL	Przewód 16A - 2 mb z wtykiem gumowym i trójnikiem gumowym	4,00	110,00 zł	440,00 zł	541,20 zł
8	Zasilanie reflektorów	NETRIK	Komplet przedłużaczy powercon 2 mb	1,00	400,00 zł	400,00 zł	492,00 zł
9	Przewód sygnałowy	wyrób własny	Przewód DMX - 10 mb z wtyczkami męskie/żeńskie XLR 5 pin	4,00	114,00 zł	456,00 zł	560,88 zł
10	Przewód sygnałowy	wyrób własny	Przewód DMX - 2 mb z wtyczkami męskie/żeńskie XLR 5 pin	4,00	72,00 zł	288,00 zł	354,24 zł
11	Szkolenie	wyrób własny	Szkolenie z zakresu obsługi urządzeń oświetlenia	1,00	600,00 zł	600,00 zł	738,00 zł
					<b>RAZEM</b>	<b>25 933,43 zł</b>	<b>31 898,12 zł</b>

